

# Publicaciones y géneros del DISEÑO EDITORIAL EDITORIAL

## Periódicos

Medio directo de comunicación con carácter informativos que hace llegar al lector los acontecimientos diarios  
Formato tablonés, Sabana y Berlines.

El diseño de periódicos tradicionalmente los tipos de letras se seleccionaban para encajar en una página el mayor número posible de palabras

## Secciones temáticas

Primera plana nombre del medio, la fecha y el titular principal.  
Cuerpo de periódico: Noticias nacionales e internacionales deportes, entretenimiento, cultura, economía, política y espectáculos.

Hard News: paginas duras o informales  
Soft new: Páginas que tienen que ver con intereses muy particulares

## Revista

Difunde el conocimiento la cultura y entretenimiento ofrecen un tratamiento más profundo y especializado.  
Existe revistas en papel y revistas digitales.

Estructura de la revista portada , índice, artículos principales, secciones fijas y publicidad.  
Existen revistas especializadas, revistas de gran tirado y revistas por género

## Libros

obra compuesta por un conjunto de páginas organizados en secuencia formado una unidad física o virtual contiene texto, imágenes, ilustraciones o gráficos.  
La construcción de la página son elementos fundamentales del diseño editorial como la retícula, Márgenes tipografías, jerarquía visual y proporciones

Estructura externa cubierta, lomo, guardas, faja, interior de cubierta.  
Estructura interna tripa página de cubierta, portadilla, portada, contraportada, epigrafe, dedicatoria, prólogo  
Formato A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9 y A10

# CONCLUSIÓN

Los medios impresos como periódicos, revistas y libros tienen características y estructuras únicas que los hacen efectivos para comunicar información.

En los periódicos encontramos noticias actuales y relevantes en diferentes secciones temáticas, con un diseño que busca maximizar la cantidad de información en cada página.

En las revistas se enfocan en temas específicos y ofrecen un tratamiento más profundo y especializado, con una estructura que incluye portada, índice, artículos principales y secciones fijas.

Los libros son obras que contienen texto, imágenes y otros elementos visuales, con una estructura externa e interna que incluye cubierta, lomo, portada, prólogo y otros elementos.

En general, el diseño editorial busca crear un contenido claro, legible y visualmente atractivo que se adapte a las necesidades y preferencias de los lectores.